



NBM-001-0012124 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April/May - 2017

Gujarati : Paper - IV

(ગઘ) (પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ) (દ્વિતીય ગૌણ)
(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0012124

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના :** (૧) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(૨) જમણી બાજુની અંક સંખ્યા ગુણ દર્શાવે છે.
(૩) વર્ણનાત્મક પ્રશ્નના જવાબ મુદ્દાસર અને ગુણભાર પ્રમાણે લખવાના છે.
- ૧ નવલિકા સ્વરૂપનાં વ્યાવર્તક લક્ષણોની ચર્ચા કરી તેની વિકાસરેખા ટૂંકમાં જણાવો. ૧૪
- અથવા**
- ૧ તમારા અભ્યાસક્રમનાં આધારે નવલિકા સ્વરૂપની વિશેષતા અને નવલિકાનો વિકાસ આલેખો. ૧૪
- ૨ 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ' વાર્તાસંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- અથવા**
- ૨ 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ' - શ્રેષ્ઠ સંપાદન છે.' - આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૩ 'ખરી મા' વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો. ૧૪
- અથવા**
- ૩ 'મંગલસૂત્ર' વાર્તાની સમીક્ષા કરો. ૧૪

૪ રાધેશ્યામ શર્મા સંપાદિત 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ'માં વિષયવૈવિધ્ય જણાવો. ૧૪

અથવા

૪ 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ'માં ગ્રામ્યજીવન વિશેની વાર્તાઓ વિશે લખો. ૧૪

૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો : ૧૪

(૧) 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ'માંની 'લોહીનું ટીપું' વાર્તા નાયક (પાત્રાલેખન)

(૨) 'મુકુન્દ રાય' - વાર્તામાં બે પેઢી વચ્ચેનું અંતર પ્રગટ થયું છે. - ચર્ચો.

(૩) 'પરમ્પરા પરક વાર્તાઓ'માં દામ્પત્યજીવનનું નિરૂપણ આલેખો.

(૪) 'ભારી કમલા' વાર્તામાં જીવન વાસ્તવ.